



Experiencia laboral

Instituto Municipal de Cultura y Arte

Hermosillo, Sonora
Coordinadora de Difusión Cultural
Enero de 2023

Actividades: Coordinar estrategias de diseño y difusión para dar a conocer los programas y acciones culturales del Instituto Municipal de Cultura y Arte, a través de la tecnología de la información.

Agencia Narrativas

Servicios editoriales, comunicación y gestión cultural
Puesto: Socia fundadora
Hermosillo, Sonora
2020

Actividades: Edición, agenda de medios, relaciones públicas y asesoría de proyectos.

Círculo de Poesía Ediciones

Ciudad de México
Puesto: Jefa de prensa
2017

Actividades: Atención a medios, coordinación de entrevistas, rol de medios, logística de eventos, edición de reseñas para envíos a medios, redacción de contenidos y organización del Festival Internacional de Poesía de la Ciudad de México.

Instituto Sonorense de Cultura

Coordinación de Información Cultural
Festival Alfonso Ortiz Tirado
Puesto: Atención a medios nacionales
Ediciones: 2017, 2019 y 2020

Actividades: Atención a medios, seguimiento a solicitud de entrevistas, organización de ruedas de prensa, revisión de materiales digitales e impresos.

Gimnasio de Arte y Cultura

Escuela de Fotografía y Artes Visuales

Puesto: Enlace académico y docente

Ciudad de México

2012

Actividades: Seguimiento de agenda de clases y prácticas con alumnos y docentes, así como atención de solicitudes de talleristas.

Instituto Sonorense de Cultura

Coordinación de Información Cultural

Puesto: Responsable de medios

Desde agosto de 2006 a junio de 2012

2007-2012

Actividades: Atención a medios, responsable de la logística de ruedas de prensa, envío de información a medios, coordinación de entrevistas, redacción de boletines, actividades administrativas de la coordinación. Asistente de la Coordinación de Información Cultural en la difusión y atención a medios nacionales y locales en el Festival Cultural Alfonso Ortiz Tirado (2007-2012). Feria del Libro Hermosillo (2006-2011), Festival Kino (2007-2012), Festival Luna de Montaña (2007-2011). Festival Internacional Un desierto para la danza (2007-2012). Editora de *Un danzine para la danza*, publicación especial del Festival Un desierto para la danza (2011, 2012). Conductora de los programas *Escenas radio*, *La Cartelera* (2006-2011) del Instituto Sonorense de Cultura que se transmitieron por Radio Sonora. Fotógrafa de la Coordinación (2007-2012).

2006-2007

Coordinación de Literatura

Puesto: Asistente

Actividades: Organización de presentaciones de libros, redacción de textos, actividades administrativas de la Coordinación, logística de eventos, planeación de actividades de fomento a la lectura.

Periódico La i

Periódicos Healy

Hermosillo, Sonora

Puesto: Fotógrafa

Julio 2004- junio 2006

Actividades: Cobertura fotográfica para las secciones: General, Policiaca, Comunidad, Espectáculos y Deportes.

Semanario Primera Plana

Hermosillo, Sonora

Puesto: Fotógrafa

Julio 2003- junio 2004

Actividades: Cobertura fotográfica para la sección de Política y entrevistas

Instituto Municipal de Cultura y Arte de Hermosillo

Hermosillo, Sonora

Puesto: Asistente de la coordinación de Difusión

2002-2004

Actividades: Logística y actividades de difusión Fiestas del Pitic (2002-2004).

Periódico El Independiente

Hermosillo, Sonora

Junio 2000- julio 2001

Puesto: Reportera y fotógrafa

Actividades: Redacción de notas, reportajes, crónicas y entrevistas de la Fuente Cultural. Cobertura fotográfica de las secciones Cultura y General.

Formación académica y artística

Maestría en Artes Visuales

Área: Fotografía

Universidad Nacional Autónoma de México (2016-2018; egresada)

Estudios en el Master de Fotografía, Arte y Técnica

Universidad Politécnica de Valencia (2017; diploma)

Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

Universidad de Sonora (1997-2001; título)

Diplomado de Administración Económica para las Artes y la Creatividad. Segunda edición

CONARTE, online (julio-diciembre 2021)

Incubadora de Fotolibros

HYDRA, Ciudad de México (2019-2020)

Diplomado en Nueva Fotografía Documental

Gimnasio de Arte y Cultura, Ciudad de México (2012-2013)

Diplomado en Gestión Cultural

Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Gobierno Municipal de Hermosillo, Universidad de Sonora (2003; certificado)

Docencia

Círculo de Producción

Gimnasio de Arte y Cultura

Módulo: Resignificación y Archivo

Mayo de 2021

Diplomado de Fotografía, niveles I y II

Gimnasio de Arte y Cultura (Desde agosto 2014 a la actualidad)

Asignaturas: Temas selectos de la Historia de la fotografía I y II y Fotografía contemporánea.

Taller Cartografías personales. Fotografía y memoria (Online)

FotoSonora, Instituto Sonorense de Cultura

Del 5 de octubre al 7 de diciembre de 2020.

Curso Fotoperiodismo y reportaje

Letras de humanidad. Seminario virtual

Espacio Cultural San Lázaro. Cámara de Diputados

Del 3 al 14 de agosto de 2020.

Actualización

Taller Fotografía en Latinoamérica: otra historia. Impartido por Miguel Winograd. Gimnasio de Arte y Cultura. Junio 2022.

Archivo y activaciones. Programa virtual. Proyecto Imaginario (marzo-septiembre 2022).

Seminario Activación, potencia y lo que llamamos archivo. Programa virtual Campo, Gimnasio de Arte y Cultura / Proyecto Imaginario (13-17 septiembre 2021).

Taller virtual Por una fotografía útil. Impartido por Antonio Ansón y Juan de la Cruz Megías. La Fábrica (Madrid). Abril 2021.

Programa de Actualización de Profesionales del Arte (PROA) Visuales 2020, online. Instituto Sonorense de Cultura. Septiembre 2020.

Seminario virtual Pedagogías de la mirada. Impartido por Andrea Jösch. Programa Campo. Gimnasio de Arte y Cultura / Proyecto Imaginario. Julio 2020.

Seminario virtual Fotografía expandida. Impartido por Mónica Allende. Programa Campo. Gimnasio de Arte y Cultura / Proyecto Imaginario. Junio-julio 2020.

Taller virtual Álbum abierto. Impartido por Romina Resuche. Proyecto Imaginario (Argentina). Julio-agosto 2020.

Taller virtual Mil palabras. Impartido por Fernando Krapp. Proyecto Imaginario (Argentina). Julio 2020.

Curso en línea Cultura y transformación social: Planeación y evaluación de proyectos socioculturales. Instituto Municipal de Cultura y Arte de Hermosillo, Gesip Consultoría en gestión de proyectos sociales, educativos y culturales (junio-agosto 2019).

Seminario Poéticas del archivo, Campus Expandido, MUAC, UNAM, Ciudad de México (agosto-noviembre 2018).

Seminario La cartografía en la literatura y el arte contemporáneo, Campus Expandido, MUAC, UNAM, Ciudad de México (febrero-junio 2017).

Laboratorio editorial: la edición como práctica curatorial. Procesos analíticos y herramientas críticas, impartido por Analía Solomonoff, Gimnasio de Arte y Cultura, Ciudad de México (febrero 2016).

Seminario Documento: Memoria, construcción visual y partitura, Centro Cultural Border, Ciudad de México (septiembre-noviembre 2015).

Taller Otros recursos para el desarrollo de proyectos: apropiación, discurso y memoria, impartido por María José Alós, Gimnasio de Arte y Cultura, Ciudad de México (mayo 2015).

Taller Narrativa documental, impartido por Adam Wiseman, Gimnasio de Arte y Cultura, Ciudad de México (julio 2014).

La entrevista como herramienta para el desarrollo de proyectos artísticos, impartido por Melina Alzogaray, Gimnasio de Arte y Cultura, Ciudad de México (abril 2013).

Taller Discurso, Imaginario y Acciones, impartido por Ana Casas, Gimnasio de Arte y Cultura, Ciudad de México (noviembre 2012).

Taller Una nueva visión del ensayo fotográfico, impartido por Antonio Turok, Instituto Sonorense de Cultura (septiembre 2011).

Taller Claves del periodismo cultural. Instrucciones para cultivarlo y desafiar, impartido por Arturo Mendoza Mociño, Instituto Sonorense de Cultura (agosto-septiembre 2009).

Por un periodismo cultural autocrítico, impartido por Braulio Peralta (diciembre 2008).

Radio y música, un acercamiento a la programación, impartido por Juan Arturo Brennan, Instituto Sonorense de Cultura (noviembre 2008)

Taller sobre Sistemas de información cultural, construcción de indicadores, diseño y evaluación de políticas culturales, impartido por Ana Cecilia Montilla, Instituto Sonorense de Cultura (octubre 2008).

La entrevista en radio: criterio periodístico y creatividad sonora, impartido por Arturo Merayo, Bienal Internacional de Radio México 2008 (septiembre).

Taller Periodismo y literatura, impartido por Eusebio Ruvalcaba, Instituto Sonorense de Cultura (mayo 2006).

Taller Perspectiva del Campo de Estudio de la Comunicación en México, impartido por Raúl Fuentes Navarro, Universidad de Sonora (junio 2003).

Curso Fotoperiodismo, impartido por Ulises Castellanos, Centro de la Imagen, Universidad de Sonora (noviembre de 2001).

Tendencias Predominantes en el Arte y Fotografía Contemporánea, impartido por Abraham Cruz Villegas, Centro de la Imagen, Universidad de Sonora (abril de 2001).

Curso Investigación fotográfica, impartido por Alejandro Castellanos, Centro de la Imagen, Universidad de Sonora (mayo de 2001).

Taller Fotografía Artística de la Universidad Kino, impartido por Alejandro Velarde, Universidad Kino (septiembre 1996).

EXPOSICIONES

2022

Exposición colectiva "Sonora visual". Centro de la Imagen, Ciudad de México.

Exposición colectiva "Fotógrafas del Norte, Vol. 1". Fototeca de Zacatecas Pedro Valtierra.

Exposición colectiva "Sororidad". Creactiva, Encuentro de Mujeres en las Artes. Instituto Municipal de Cultura y Arte.

2021

Exposición colectiva virtual "Compañía viva. Mujeres fotógrafas" / Instituto Sonorense de Cultura.

2019

Exposición colectiva instructores Gimnasio de Arte y Cultura. 12 años / Faro Tláhuac.
Ciudad de México.

2018

Proyección "Juya Ania". Photon festival, Festival Internacional de Fotoperiodismo y
Fotografía Documental 2018.
Valencia, España.

2018

Exposición individual "Retrospectiva". Ruta del Arte del Festival Alfonso Ortiz Tirado /
Kiosco del Arte.
Hermosillo, Sonora, México

2015

Exposición colectiva "Punto ciego. La progresión de la identidad" / Club Fotográfico de
México.

2014

Exposición colectiva "Seleccionados del Concurso Estatal de Fotografía Creativa Sonora
2014" / Sala de Arte del Instituto Sonorense de Cultura
Hermosillo, Sonora, México

2013

Exposición colectiva "Seleccionados del Concurso Estatal de Fotografía Creativa Sonora
2013" / Sala de Arte del Instituto Sonorense de Cultura
Hermosillo, Sonora, México

2012

Exposición colectiva "Seleccionados del Concurso Estatal de Fotografía Creativa Sonora
2012" / Sala de Arte del Instituto Sonorense de Cultura
Hermosillo, Sonora, México

2012

Exposición colectiva "Desperté en un lugar extraño" / Colectivo Desértico
El Colegio de Sonora
Hermosillo, Sonora, México

2009

Exposición colectiva "Hueco" / Poliforo Cultural Universitario
La Paz, Baja California Sur

Becas

Programa de Estímulo a la Creación y al Desarrollo Artístico del Fondo Estatal para la Cultura y las Artes 2012-2013, en la categoría Investigación artística con el proyecto Estación Empalme: las historias del ferrocarril.

Premios

Concurso de Talleres de Fotografía FotoSonora 2020. Taller “Cartografías personales. Fotografía y memoria”. Octubre de 2020.

Reconocimientos

Mención honorífica Concurso Estatal de Fotografía Creativa Sonora 2012.